Утверждаю

 Директор ГБУК «ОДНТ»

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.П. Березан

 «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального этапа Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне

1941-1945 годов

Всероссийский фестиваль народного творчества «Салют Победы», посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (далее — Фестиваль) проводится во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» и Указа Президента Российской Федерации от 15 июля 2022 года №457 «О праздновании 80-летия разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск в Сталинградской битве».

1. **УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ**
* Министерство культуры Российской Федерации;
* ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова»;
* Министерство по культуре и туризму Калининградской области;
* ГБУК «Областной Дом народного творчества»;
* муниципальные образования Калининградской области.
1. **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ**
* защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
* сохранение исторической памяти, противодействие попыткам фальсификации истории, сбережение исторического опыта формирования традиционных ценностей и их влияния на российскую историю;
* укрепление гражданского единства;
* пропаганда художественными средствами героической истории и воинской славы Отечества, воспитание уважения к памяти его защитников, патриотизма граждан;
* повышение исполнительского мастерства любительских коллективов, создание высокохудожественного репертуара героико-патриотической и гражданственной тематики, активное участие коллективов народного творчества в мероприятиях празднования знаменательных дат военной истории России и Великой Отечественной войны.
1. **УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ**

В фестивале принимают участие: любительские театральные, хореографические, вокальные и инструментальные коллективы, а также солисты-исполнители, фотохудожники и мастера декоративно-прикладного творчества независимо от ведомственной принадлежности, рекомендуемые органами управления культурой МО Калининградской области

1. **СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**
	1. Фестиваль проходит с февраля 2023 года по ноябрь 2025 года;
	2. I тур (муниципальный) проводится в муниципальных образованиях области с марта по сентябрь 2023 года;
	3. II тур (зональный) проводится с октября 2023 по февраль 2024 года в пяти зонах Калининградской области.
	4. Заявки на участие в II туре (зональном) принимаются до **10 сентября 2023 года**.
	5. Для участия в фестивале необходимо представить в отдел НХТ ГБУК «ОДНТ» анкету­заявку *(Приложения №2, №3)*:

на адрес teatr@odnt.ru («Театрализованное представление»)

на адрес rek647740@yandex.ru («Виртуальные выставки работ художников-любителей»)

1. **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**
	1. Фестиваль проходит по двум направлениям: «Театрализованное представление (тематический концерт)» и «Виртуальные выставки работ художников-любителей».
	2. Все мероприятия I и II тура проходят в очном формате.
	3. Для подготовки и проведения I тура (муниципального) фестиваля, формируются местные оргкомитеты (с привлечением профильных специалистов).
	4. Для подготовки и проведения II тура (зонального) фестиваля, формируется состав областного оргкомитета из числа сотрудников ГБУК «Областной Дом народного творчества» (с привлечением профильных специалистов).
	5. Председателем Оргкомитета является директор ГБУК «Областной Дома народного творчества» Н.П. Березан, который утверждает в установленном порядке Оргкомитет и жюри Конкурса.
	6. Областной Оргкомитет выполняет следующие функции:
* разрабатывает Положение о региональном фестивале, информирует администрации и органы управления культуры муниципальных образований о его проведении;
* составляет график проведения зонального этапа фестиваля;
* оказывает методическую помощь местным оргкомитетам;
* формирует состав жюри II тура фестиваля;
* выезжает на зональные мероприятия фестиваля;
* определяет и проводит награждение победителей фестиваля;
* направляет лауреатов регионального этапа на заключительный этап, и далее, на заключительный гала-концерт фестиваля;
* взаимодействует со средствами массовой информации.
	1. I тур (муниципальный) и подведение его итогов проводится в муниципальных образованиях области в форме, утвержденной органами управления культурой МО. Местные оргкомитеты анализируют и оценивают участников, определяют победителей и организуют их награждение.
	2. Местные оргкомитеты направляют победителей муниципального тура на зональный тур фестиваля согласно графику, утвержденному областным оргкомитетом.
	3. К анкете-заявке, указанной в п.п. 4.5 данного Положения, прилагается видеозапись театрализованной программы, а также сценарный план с указанием режиссеров-постановщиков, сценографов, художников, исполнителей, названий и авторов исполняемых литературных, музыкальных, вокальных произведений и хореографических постановок и т.д.
	4. Выставочные проекты победителей муниципального тура монтируются в принимающих зональный этап КДУ заблаговременно.
	5. Экспозиция должна содержать не менее 20 и не более 30 работ.
	6. Лауреаты зональных этапов принимают участие в Гала-концерте, фотовыставке и выставке декоративно-прикладного творчества, которые состоятся в апреле 2024 года в г. Калининграде.
	7. Областной оргкомитет проводит отбор лучших номеров и коллективов, представленных в вышеуказанных мероприятиях для использования их в театрализованной программе на уровне субъекта, которая будет направлена на заключительный этап Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы» с 1 по 31 октября 2024 года.
	8. Из выставочных проектов, которые стали победителями II тура, будет сформирована итоговая виртуальная экспозиция и направлена на заключительный этап Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы» в с 1 по 31 октября 2024 года.
	9. Победители заключительного этапа будут рекомендованы к участию в гала-концерте победителей Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы» и Выставки произведений художников-любителей, отобранных из числа лауреатов Фестиваля.
	10. Гала-концерт пройдет в сентябре 2025 года в одном из городов-героев или городов воинской славы Российской Федерации.
	11. Формат выставки будет объявлен в феврале 2025 года. Выставка лучших произведений художников-любителей состоится в октябре-ноябре 2025 года.
	12. В направлении «Театрализованное представление (тематический концерт)» предполагает проведение тематических мероприятий в форме театрализованных программ (концертных программ, фестивалей, праздников, отчетных концертов, смотров и конкурсов) патриотической тематики (продолжительностью не менее 30 и не более 60 минут) с участием любительских художественных коллективов всех жанров и видов народного творчества, в рамках исторических и памятных дат, Дней воинской Славы России (Приложение №1).
	13. Театрализованная программа должна с максимальной полнотой и во всем жанровом многообразии представлять историю региона, связанную с Великой Отечественной войной 1941-1945 годов и памятными датами военной истории России, а также современное народное творчество, опирающееся на национальные культурные традиции народов, проживающих в регионе.
	14. Концертные номера/художественные работы должны строго соответствовать тематике фестиваля.
1. **УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**
	1. Состав жюри I тура (муниципального) фестиваля формируют органы управления культурой МО.
	2. В состав жюри II тура (зонального) фестиваля входят ведущие специалисты в сфере культуры и искусства региона.
	3. Представленные работы оцениваются по следующим критериям:
* соответствие тематике;
* композиционная целостность решения;
* патриотическая и гражданственная составляющие программы;
* уровень мастерства и артистизма;
* художественный уровень оформления (костюмы, реквизит, свет, звук);
* использование местного документального или художественного материала;
* художественный уровень произведений декоративно-прикладного творчества и фоторабот;
	1. Жюри имеет право:
* поощрять коллективы и отдельных исполнителей дополнительными дипломами;
* не присуждать дипломы в случае отсутствия должного уровня представленных работ;
* не вручать или дублировать некоторые дипломы;
* принять решение о прекращении выступления, выходящего за рамки регламента.
	1. Решение жюри принимается по результатам суммарной оценки всех членов жюри, жюри выставляет оценку работе в диапазоне от 1 до 5 баллов по каждому из критериев. Итоговая оценка определяется суммой набранных балов. Побеждает участник, набравший наибольшее количество баллов. При равном количестве баллов, полученных участниками, жюри определяет победителя большинством голосов путем открытого голосования. При равенстве голосов, голос Председателя жюри является решающим;
	2. Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат;
	3. Жюри не имеет право разглашать результаты до официального объявления;
	4. Компаниям, фирмам, организациям и отдельным представителям деловых кругов разрешается вносить благотворительные взносы на проведение фестиваля и учреждать свои призы, предварительно согласовав это с Оргкомитетом.
	5. Любые изменения в концертных номерах/художественных работах после II тура (зонального) фестиваля допускаются исключительно по согласованию с Оргкомитетом;
	6. Ответственность за безопасность детей несут руководители групп, художественные руководители, педагоги и родители, подавшие заявку на участие в Фестиваля-смотра;
	7. Оргкомитет имеет безусловное право использовать и распространять аудио и видеозаписи, фотографии, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения Фестиваля-смотра по своему усмотрению;
	8. Оргкомитет оставляет за собой право, руководствуясь объективными причинами, вносить изменения и дополнения в условия проведения Фестиваля-смотра без дополнительного согласования с участниками или их представителями.
	9. Оргкомитет фестиваля оставляет за собой право в безапелляционном порядке исключить из числа участников фестиваля, лиц нарушающих правила и положения документов, регламентирующих порядок проведения фестиваля, не выполняющих распорядок мероприятий фестиваля, дискредитирующих своими поступками звание участника фестиваля, а также, в случае допущения участниками иных нарушений, препятствующих надлежащему проведению фестиваля.
	10. Организаторы фестиваля не несут ответственности за нарушение авторских прав, использование товарных знаков, а также за возможные нарушения прав третьих лиц в связи с настоящим и дальнейшим использованием работ. В случае каких-либо претензий к организаторам со стороны третьих лиц, в связи с нарушением участником фестиваля прав третьих лиц в ходе участия в фестивале, участник самостоятельно несет полную ответственность по вышеуказанным претензиям третьих лиц.
	11. Участник, направляя работу для участия в фестивале, соглашается со всеми правилами фестиваля, а также, подтверждает свое согласие на безвозмездное отчуждение исключительного права на данную работу в пользу организаторов в полном объеме (размещение в Интернете, в печатных изданиях, на телевидении, на информационных стендах, на сувенирной продукции). При этом, своим участием в фестивале участник соглашается с тем, что все возникающие авторские и смежные права на результаты интеллектуальной деятельности, будут принадлежать организаторам.
1. **НАГРАЖДЕНИЕ**
	1. Порядок и сроки награждения победителей I тура (муниципального) фестиваля определяют в установленном порядке органы управления культурой МО.
	2. Порядок награждения победителей II тура (зонального) фестиваля определяется на основании Протокола заседания областного жюри.
	3. Победители II тура (зонального) фестиваля получают звание Лауреатов I, II и III степеней.
	4. Все участники фестиваля награждаются «Дипломами участника муниципального этапа Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы».
2. **КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ.**

Адрес и телефоны: 236000 Российская Федерация, г. Калининград, ул. Профессора Баранова, дом 45, ГБУК «Областной Дом народного творчества». Тел.: 8 (4012) 46-54-28.

Ответственный куратор проекта (для направления «Театрализованное представление») – зав. отделом НХТ ГБУК «ОДНТ» Малюх Дмитрий Владимирович. Электронная почта: teatr@odnt.ru

Ответственный куратор проекта (для направления «Виртуальные выставки работ художников-любителей») – специалист по жанру ДПИ и ИЗО ГБУК «ОДНТ» Яковлева Лариса Альбертовна. Электронная почта: rek647740@yandex.ru